

PROGRAMMA
7•8•9
JUNI
2024



Red
Light
Jazz
FESTIVAL
AMSTERDAM

REDLIGHTJAZZ.COM

XXX Red Light Jazz 11 JAAR

7•8•9 JUNI 2024

Red Light Jazz verlegt haar grenzen

De 11e editie van Red Light Jazz begint vrijdagmiddag 7 juni als vanouds met een optreden van Hans Dulfer in het wereldberoemde Casa Rosso Theater. Na het traditionele slotdiner in Anantara Grand Hotel Krasnapolsky sluit het festival zondagavond 9 juni af met een concert van Candy Dulfer. Wat kun je nog meer verwachten van een evenement met zo'n fantastisch begin en slot?

Voor het eerst in het bestaan van het grootste jazzfestival van Amsterdam zijn er dit jaar ook optredens buiten het centrum. In het prachtig gerenoveerde Zandkasteel aan het Bijlmerplein in Zuid-Oost, staan op zaterdag 8 juni in samenwerking met ZO Jazz Stage eveneens Red Light Jazz concerten op het programma.

Naast het Zandkasteel telt het festival ook andere locaties waar optredens plaatsvinden die alleen met een geldig entreebewijs kunnen worden bezocht, zoals het BIMHUIS, De Waalse Kerk, het TOBACCO Theater, Anantara Grand Hotel Krasnapolsky, Restaurant Sea Palace, TenClub en Casablanca, het oudste jazzpodium van de stad. Voorts zijn er zo'n dertig cafés en historische locaties in de oude binnenstad met vrije toegang tot de jazzoptredens die daar in het festivalweekend plaatsvinden. Een leukere manier voor een jazzliefhebber om Amsterdam beter te leren kennen is nauwelijks denkbaar.

Onder voorbehoud van toestemming van de gemeente pakt Red Light Jazz dit jaar ook uit met een vertoning in de open lucht van de aan de buurt gerelateerde documentaire 'Vreemd Land' uit 1995 van Theo Uittenbogaard, te zien op een groot scherm op de Nieuwmarkt.

Geniet van de stad en van de muziek!

Marcel Kaatee
festivaldirecteur

Red Light Jazz pushes its boundaries

The 11th edition of Red Light Jazz will once again kick off on Friday afternoon, June 7th, with a performance by Hans Dulfer at the world-famous Casa Rosso Theater. After the traditional dinner at Anantara Grand Hotel Krasnapolsky, the festival will conclude on Sunday evening, June 9th, with a concert by Candy Dulfer. What more can you expect from an event that features such a fantastic start and finish?

For the first time in the history of Amsterdam's largest jazz festival, this year's performances will also take place outside of the center. Red Light Jazz concerts will also be on the program on Saturday, June 8th at the beautifully renovated Zandkasteel on Bijlmerplein in the south-east of Amsterdam. These will take place in collaboration with jazz podium ZOJazz Stage.

In addition to Zandkasteel, there are a few locations requiring a valid entrance ticket for festival performances. These include BIMHUIS, De Waalse Kerk, the TOBACCO Theater, Anantara Grand Hotel Krasnapolsky, Restaurant Sea Palace, TenClub and Casablanca, the city's oldest jazz venue.

There are also some 30 cafes and historic locations in the old city center offering free access to jazz performances throughout the festival weekend. It's difficult to imagine a more enjoyable way for a jazz lover to really get to know Amsterdam!

Subject to permission from the local government, Red Light Jazz will also feature an open-air screening of the neighborhood-related documentary 'Vreemd Land' (Alien Country), produced in 1995 by Theo Uittenbogaard. It'll be shown on a large screen on Amsterdam's Nieuwmarkt, a lively square bordering on the Red Light District.

Enjoy the city and the music!

Marcel Kaatee
festival director

PROGRAM

FRIDAY JUNE 7

15:00 - 16:00

HANS DULFER

16 Casa Rosso (free admission)

16:00 - 18:00

MICHAEL SIMON'S ASIAN CONNECTION

5 Sea Palace (tickets €10)



16:30 - 18:30

ÉÉN BAS & TWEE GITAREN

25 Restaurant Café In de Waag
(free admission)

17:00 - 18:00

FERNANDO OLIVEIRA

36 'Skek (free admission)

17:30 - 19:30

PIEP & STOK

34 't Kelkje (free admission)

18:30 - 19:30

BOUT DU MONDE

22 Casablanca (free admission)

19:00 - 20:00

INTERPLAY

17 Korpszaal Leger des Heils
(Salvation Army) (free admission)



19:00 - 21:00

LORENZO SERVALI: IMPREVISTI

30 Meet Berlage (free admission)

19.00 - 22.00

THE MONKEY TRIO

26 In 't Aepjen (free admission)

19.00 - 22.00

MICHAEL VAREKAMP, HARRY EMMERY,
BAS VAN LIER & ERIK KOOGER

6 TenClub (tickets €15)



FRIDAY JUNE 7 • CASA ROSSO • 15:00 - 16:00

HANS DULFER

VRIJE ENTREE/FREE ADMISSION



Hans Dulfer is een van Nederlands meest veelzijdige muzikanten. Hij volgt de laatste trends op de voet, maar blijft een typische jazzmuzikant. Met zijn illustere en vooruitstrevende formaties zoals de Perikels, Reflud en Big Boy groeide Hans uit tot de bekendste saxofonist van Nederland. Hij speelde ook regelmatig met andere artiesten, zoals met Boy Edgar, John McLaughlin, Willem Breuker, Jan Akkerman en Herman Brood.

Dulfer was jarenlang vooral een podiumartiest, waarbij het opnemen en uitbrengen van platen op de tweede plaats kwam. Toen hij dit in de jaren negentig eindelijk serieus nam, volgde grootschalig succes in Nederland en zelfs een sterrenstatus in Japan.

Vrijdagmiddag 7 juni opent Hans Dulfer met zijn band het Red Light Jazz Festival weer als vanouds in het wereldberoemde Casa Rosso Theater. De vaste bezoekers van Red Light Jazz weten: wil je de nog immer opzweepend opererende saxofonist in Casa Rosso zien optreden, kom op tijd!

Bezetting
Hans Dulfer – tenorsax
Jerôme Hol – gitaar
Ishaq van Niel – bas
Gijs Dijkhuizen – drums

Hans Dulfer is one of Holland's best known and most versatile musicians. He closely follows the latest trends, but maintains to be a typical jazz musician. With his illustrious and progressive formations (Perikels, Reflud, Big Boy) Hans Dulfer has become the most famous saxophonist in the Netherlands.

For many years Hans operated as a stage performer par excellence, putting record making on the second plan. When in the nineties he finally became serious about recording, large-scale success followed in the Netherlands and even a star status in Japan. Hans also played, amongst others, with Boy Edgar, John McLaughlin, Willem Breuker, Jan Akkerman and Herman Brood.

On Friday afternoon June 7th Hans Dulfer and his band will open the 11th edition of the Red Light Jazz Festival in the world famous Casa Rosso Theater. Be aware! If you want to see this free concert of the still rousing Dutch saxophonist, come on time!

*Line up
Hans Dulfer – tenor sax
Jerôme Hol – guitar
Ishaq van Niel – bass
Gijs Dijkhuizen – drums*

FRIDAY JUNE 7

| | 15:00 | 15:30 | 16:00 | 16:30 | 17:00 | 17:30 | 18:00 | 18:30 | 19:00 | 19:30 | 20:00 | 20:30 | 21:00 | 21:30 | 22:00 | 22:30 | 23:00 | 23:30 | 00:00 |
|----------------------------|-------------|-------|---|-------------------|-------------|-------|---------------|-------|--|-------|---|-----------------------|------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| CASA ROSSO | HANS DULFER | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SEA PALACE | | | MICHAEL SIMON'S ASIAN CONNECTION tickets €10 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| RESTAURANT CAFÉ IN DE WAAG | | | ÉÉN BAS & TWEE GITAREN | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 'SKEK | | | | FERNANDO OLIVEIRA | | | | | | | | THEO NAISHTAT QUARTET | | | | | | | |
| 'T KELKJE | | | | | PIEP & STOK | | | | | | | | | | | | | | |
| CASABLANCA | | | | | | | BOUT DU MONDE | | | | RUBEN HOEKE BAND tickets €12,50 | | | | | | | | |
| KORPSZAAL LEGER DES HEILS | | | | | | | | | INTERPLAY | | | | THE PULITZERS | | | | | | |
| MEET BERLAGE | | | | | | | | | LORENZO SERVALI: IMPREVISTI | | | | | | | | | | |
| IN 'T AEPJEN | | | | | | | | | THE MONKEY TRIO | | | | | | | | | | |
| TEN CLUB | | | | | | | | | MICHAEL VAREKAMP, HARRY EMMERY, BAS VAN LIER & ERIK KOOGER tickets €15 | | | | | | | | | | |
| CAFÉ ZILT | | | | | | | | | | | IRENE REIG & FRIENDS | | | | | | | | |
| DE WAALSE KERK | | | | | | | | | | | HERMINE DEURLOO, GWYLIM SIMCOCK & MIKE WALKER tickets €15 | | | | | | | | |
| BIMHUIS | | | | | | | | | | | ALEX HITCHCOCK: SAME MOON tickets €19/ €23 | | | | | | | | |
| ARTI ET AMICITIAE | | | | | | | | | | | | JULIA WERNER | | | | | | | |
| PALEIS VAN DE WEEMOED | | | | | | | | | | | | WOUTER KIERS QUARTET | | | | | | | |
| HOTEL TORENZICHT | | | | | | | | | | | | | GUMBO & THE MONK | | | | | | |

SATURDAY JUNE 8

| | 11:00 | 11:30 | 12:00 | 12:30 | 13:00 | 13:30 | 14:00 | 14:30 | 15:00 | 15:30 | 16:00 | 16:30 | 17:00 | 17:30 | 18:00 | 18:30 | 19:00 | 19:30 | 20:00 | 20:30 | 21:00 | 21:30 | 22:00 | 22:30 | 23:00 | | |
|------------------------------------|----------------------------------|-------|-------|-------|----------------------------------|-------|---------------------------|-------------------------|-----------------------------|-------|----------------------|-------|-------------------|-------|--------------------------|-------|------------------|---|------------------|--|------------------------------------|--------------|-------|-------|-------|--|--|
| MUSEUM ONS' LIEVE HEER OP SOLDER | IMAN SPAARGAREN & PETER BJØRNILD | | | | IMAN SPAARGAREN & PETER BJØRNILD | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HOTEL PRINS HENDRIK | | | | | THE JAZZY RABBITS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| FLESSEMAN | | | | | | | ARTHUR HEUWEKEMEIJER TRIO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| KAPITEIN ZEPPUS | | | | | | | | ADRIAN HOLOVATY QUARTET | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 'T KELKJE | | | | | | | | | ADÁN MIZRAHI & NATALIO SUED | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PALEIS VAN DE WEEMOED | | | | | | | | | WOUTER KIERS QUARTET | | | | | | | | | | | WOUTER KIERS QUARTET | | | | | | | |
| RESTAURANT CAFÉ IN DE WAAG | | | | | | | | | | | ADRIANE CALLAS | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CAFÉ ZILT | | | | | | | | | | | IRENE REIG & FRIENDS | | | | | | | | | IRENE REIG & FRIENDS | | | | | | | |
| 'SKEK | | | | | | | | | | | | | FERNANDO OLIVEIRA | | | | | | | | NORD STREAM-TRIO & GIDEON TAZELAAR | | | | | | |
| CASABLANCA | | | | | | | | | | | | | | | THE AMSTERDAM ORGAN TRIO | | | | | SHERYL BAILEY, JORIS TEEPE, JAMIE PEET tickets €12,50 | | | | | | | |
| PROSTITUTION INFORMATION CENTER | | | | | | | | | | | | | | | | | FEDERICA LORUSSO | | FEDERICA LORUSSO | | | | | | | | |
| KORPSZAAL LEGER DES HEILS | | | | | | | | | | | | | | | | | | TZARA THE MACHINE | | | | MADDY MOREAH | | | | | |
| DE ROODE LAARS | | | | | | | | | | | | | | | | | | DEBBIE DE WITTE | | | | | | | | | |
| ZOJAZZ STAGE ZANDKASTEEL ZUID-OOST | | | | | | | | | | | | | | | | | | ERNESTO MONTENEGRO QUARTET, GRAZIÉLLA HUNSEL RIVERO BAND tickets €35 | | | | | | | | | |
| TOBACCO THEATER | | | | | | | | | | | | | | | | | | ROSEYE, DJ PHIL HORNEMAN (WICKED JAZZ SOUNDS) RED LIGHT JAZZ CLUBNIGHT tickets €15,80 | | | | | | | | | |
| CONDOMERIE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | NANA X TEZ | | | | | | | | |
| DE WAALSE KERK | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | DENISE JANNAH & ATZKO KOHASHI tickets €15 | | | | | | | |
| BIMHUIS | | | | | | | | | | | | | | | | | | DUTCH MOUNTAIN TRIBE & FABIAN DUDEK – ALMOST tickets €16/ €19 | | | | | | | | | |

SUNDAY JUNE 9

| | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 13:30 | 14:00 | 14:30 | 15:00 | 15:30 | 16:00 | 16:30 | 17:00 | 17:30 | 18:00 | 18:30 | 19:00 | 19:30 | 20:00 | 20:30 | 21:00 | 21:30 | 22:00 | 22:30 | 23:00 | 23:30 | 00:00 | |
|---|---------------------------------|--|---------------|---|-------|----------------------|------------------|-----------------------------------|-------|-------|--|-------|-------|-------|---|-------|-------|-------|-------|--|--|---|-------|-------|-------|--|
| KORPSZAAL LEGER DES HEILS | ARTHUR HEUWEKEMEIJER TRIO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MUSEUM ONS' LIEVE HEER OP SOLDER | | TIJN TROMMELEN & FRANK GROENENDIJK | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| RESTAURANT CAFÉ IN DE WAAG | | | BOUT DU MONDE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DE BAKKERSWINKEL | | | | JAZZ LUNCH FEAT. VEERLE VAN DER WAL TRIO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PALEIS VAN DE WEEMOED | | | | | | WOUTER KIERS QUARTET | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CASABLANCA | | | | | | | BIGGLES BIG BAND | | | | | | | | THE HI-STAKES tickets €10 | | | | | SAM NEWBOULD QUINTET tickets €10 | | | | | | |
| DE KROEGTIJGER | | | | | | | | FARIDA MERVILLE & FRIENDS | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DURTY NELLY'S | | | | | | | | GUY SALAMON QUARTET | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| KAPITEIN ZEPPUS | | | | | | | | PROFESSOR & FRIENDS | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 'T KELKJE | | | | | | | | ALEX ROSSI & DAVID GOLEK | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| TOBACCO THEATER | | | | | | | | ELLEN TEN DAMME tickets €25,80 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| BELLEZZA | | | | | | | | CHIEKO DONKER DUYVIS | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CAFÉ DE ZEEVAART | | | | | | | | ARTHUR HEUWEKEMEIJER TRIO | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CAFÉ DE HARTJES | | | | | | | | RUTH GEERSE | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CAFÉ ZILT | | | | | | | | IRENE REIG & FRIENDS | | | | | | | | | | | | | IRENE REIG & FRIENDS | | | | | |
| BROUWERIJ DE PRAEL | | | | | | | | | | | SVEN SCHUSTER QUINTET FEAT. ESTHER VAN HEES | | | | | | | | | | | | | | | |
| TENCLUB | | | | | | | | | | | | | | | BENJAMIN HERMAN HAMMOND TRIO tickets €15 | | | | | | | | | | | |
| GRAND BALLROOM - ANANTARA GRAND HOTEL KRASNAPOLSKY | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | RED LIGHT JAZZ DINNER FEAT. CANDY DULFER tickets €150 | | | | | |
| DUTCH COURAGE COCKTAILBAR | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PAUL SCHEEPMAKER & AGNES GOSLING | | | | | |
| DE WAALSE KERK | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | BOI AKIH tickets €15 | | | | | |
| 'SKEK | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | OSCAR PLOYART QUINTET | | | | | |
| BIMHUIS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | TIJN WYBENGA & FRIENDS FEAT. AVISHAI COHEN tickets €19/ €23 | | | | |

PROGRAM

FRIDAY JUNE 7

20:00 – 23:00

IRENE REIG & FRIENDS

15 Café ZILT (free admission)



IRENE REIG

20:15 – 21:30

HERMINE DEURLOO, GWYLM SIMCOCK & MIKE WALKER

3 De Waalse Kerk (tickets €15)

20:15 – 21:30

RUBEN HOEKE BAND

2 Casablanca (tickets €12,50)

20:30 – 21:30

THEO NAISHTAT QUARTET

36 'Skek (free admission)

20:30 – 22:00

ALEX HITCHCOCK: SAME MOON

1 BIMHUIS (tickets €19/€23)



ALEX HITCHCOCK

20:30 – 22:00

JULIA WERNER

9 Arti et Amicitiae (free admission)

20:30 – 23:00

WOUTER KIERS QUARTET

32 Paleis van de Weemoed (free admission)



WOUTER KIERS QUARTET

21:00 – 22:00

THE PULITZERS

28 Korpszaal Leger des Heils (Salvation Army) (free admission)



THE PULITZERS

21:00 – 23:00

GUMBO & THE MONK

24 Hotel Torenzicht (free admission)

FRIDAY JUNE 7 • SEA PALACE • 16:00 - 18:00

MICHAEL SIMON'S ASIAN CONNECTION

TICKETS: €10



Michael Simon is in Nederland vooral bekend als bandlid van Fra Fra Sound en de Rob Mostert Hammond Group. Michael heeft zich inmiddels ontwikkeld tot een veelzijdige trompettist, componist en arrangeur. Het prestigieuze online magazine Latin Jazz Network omschreef hem als "een van vorm veranderende instrumentalist".

In de loop van zijn carrière ontdekte Michael dat taalbarrières, muziekgenres en culturele achtergronden een samenwerking in het musiceren niet in de weg staan. Zo ontstonden verrassende projecten met diverse buitenlandse artiesten.

Michael Simon's Asian Connection is zo'n project; een muzikale wereld waarin je op een eigenzinnige en naadloze wijze de schoonheid van Aziatische melodieën leert ontdekken. Jazz vermengd met Chinese volksmuziek. Het komt allemaal samen op zijn eerste album "Asian Connection" en is ook weer te horen op zijn nieuwe release "East, West & Beyond".

De Taiwanese Pipa (Chinese luit) speler Fan-Qi Wu is de speciale gast tijdens het Red Light Jazz concert in Sea Palace. Ze komt over uit Zweden voor de tour die is gekoppeld aan de release van het album "East, West & Beyond".

Fan-Qi Wu en saxofonist Claudio Jr De Rosa vormen samen met bandleider Michael de frontlinie van Michael Simon's Asian Connection. De band bestaat verder uit toetsenist David Gutierrez Franco, Jonathan Ho op bas en Greg Smith op drums.

Michael Simon's Asian Connection gaf reeds memorabele concerten op het Taichung Jazz Festival in Taiwan en op het Borneo Jazz Festival in Maleisië. De band is vrijdagmiddag 7 juni in Sea Palace te bewonderen tijdens het 11e Red Light Jazz festival.

Bezetting:
Michael Simon – trompet, flugelhorn
Claudio Jr De Rosa – saxofoons
Fan-Qi Wu – pipa
David Gutierrez Franco – toetsen
Jonathan Ho – bas
Greg Smith – drums

Michael Simon is best known in the Netherlands as a band member of Fra Fra Sound and the Rob Mostert Hammond Group. Michael has developed into a versatile trumpeter, composer and arranger of international significance. The prestigious online magazine Latin Jazz Network described him as "a shape-shifting instrumentalist".

During his career Michael discovered that making music is limitlessly accessible. Language barriers, music genres or cultural backgrounds do not stand in the way of collaboration in music making. Michael entered into surprising collaborations with foreign artists. Michael Simon's Asian Connection is one of those projects; a musical world in which you learn to discover the beauty of Asian melodies in a unique and seamless way. Jazz mixed with Chinese folk music. It all comes together on the album "Asian Connection" and in his latest "East, West & Beyond" which produces a unique combination that is one of a kind and very pleasant to the ear.

Taiwanese Pipa (Chinese lute) player Fan-Qi Wu is the special guest this evening in the Sea Palace Restuarant. She comes especially from Sweden for the tour linked to the release of the album "East, West & Beyond".

Fan-Qi Wu, saxophonist Claudio Jr De Rosa and Michael are the frontline of the band, they will be supported by a rhythm section of excellent jazz musicians from the Netherlands. Michael Simon's Asian Connection already gave memorable concerts at the Taichung Jazz Festival in Taiwan and at the Borneo Jazz Festival in Malaysia. This special international collaboration can now be enjoyed at Sea Palace during the 11th Red Light Jazz festival.

*Line-up:
Michael Simon – trompet, flugelhorn
Claudio Jr De Rosa – saxofoons
Fan-Qi Wu – pipa
David Gutierrez Franco – piano
Jonathan Ho – bas
Greg Smith – drums*



Met trots voor u gebrouwen.
Geen 18, geen alcohol.

FRIDAY JUNE 7 • TENCLUB • 19:00 - 22:00

**MICHAEL VAREKAMP/HARRY EMMERY
/BAS VAN LIER/ERIK KOOGER**

TICKETS: €15



De line-up in TenClub op vrijdag 7 juni tijdens de eerste dag van het Red Light Jazz festival bestaat uit de veelgeprezen trompettist en zanger Michael Varekamp en Harry Emmery op contrabass.

Varekamp is al tientallen jaren actief, niet alleen als trompettist en zanger maar ook als componist, organisator, radiomaker, theaterproducent en bandleider. Hij maakte in de eerste helft van de jaren '90 deel uit van Fra Fra Sound, Fra Fra Big Band en de Dutch Swing College Band waarmee hij de gehele wereld af reisde. Varekamp speelde met veel internationaal gelouwerde jazzartiesten en op talloze festivals. Emmery is in de jazzwereld vooral bekend van zijn samenwerkingen met Archie Shepp, Freddy Hubbard en Louis Hayes.

Met TenClub-favorieten Bas van Lier op piano en Erik Kooger op drums zal dit vrolijke ensemble zeker rood licht brengen op deze late lenteavond. Mis het niet!

Bezetting:
Michael Varekamp – zang, trompet
Harry Emmery – contrabass
Bas van Lier – piano
Erik Kooger – drums

The line-up at TenClub on Friday, June 7, during the first day of Red Light Jazz 2024, consists of acclaimed trumpeter and singer Michael Varekamp and Harry Emmery on double bass.

Varekamp has been active for decades, not only as a trumpet player and singer but also as a composer, organizer, radio maker, theater producer and band leader. In the first half of the 1990s he was part of Fra Fra Sound, Fra Fra Big Band and Dutch Swing College Band, with which bands he traveled all over the world. He played with many internationally acclaimed jazz artists and at countless festivals. Emmery is best known in the jazz scene for his collaborations with Archie Shepp, Freddy Hubbard and Louis Hayes.

With TenClub favourites Bas van Lier on piano and Erik Kooger on drums, this joyful ensemble will surely bring light to this late spring evening. Don't miss out!

Line-up:
Michael Varekamp – vocals, trumpet
Harry Emmery – double bass
Bas van Lier – piano
Erik Kooger – drums



Stadsgoed™
hart voor de stad



Celebrating 25 years, Zip Records is proud to be a part of the 2024 edition of the Red Light Jazz Festival. Growing into a jazz-centric record label, the following artists are now represented on the Amsterdam based Zip Records:

Montis, Goudsmit & Directie
 Sabrina Starke
 The Pulitzers
 Jan van Duikeren's Fingerprint
 Laura Fygi
 Duo Dulfer Directie

FRIDAY JUNE 7 • DE WAALSE KERK • 20:15 - 21:30

HERMINE DEURLOO, GWYLYM SIMCOCK & MIKE WALKER

TICKETS: €15



Vrijdag 7 juni neemt mondharmonicaspeler Hermine Deurloo twee jazzgiganten mee naar De Waalse Kerk. Gwylim Simcock en Mike Walker (The Impossible Gentlemen) hebben met haar - sinds hun ontmoeting op het Ambleside Jazz Festival - een unieke samenwerking. Hun muzikale liefde voor de totale breedte – van rock tot klassiek en van folk tot jazz – maakt dat deze drie uitzonderlijke improvisatiegoden elkaar moeiteloos vinden in een adembenemende ontdekkingsstocht langs rijke harmonieën en pakkende melodieën.

Hermine heeft zich in sneltreinvaart ontwikkeld tot dé belangrijkste stem op de mondharmonica. Gwylim Simcock kan worden gerekend tot de "Inner Circle" van de grote hedendaagse pianisten met o.a. Brad Mehldau, Keith Jarrett en Gonzalo Rubalcaba. Hij heeft ook getoerd met de klassieke violist Nigel Kennedy, naast jazzhelden als Dave Holland, Kenny Wheeler en Lee Konitz. Zijn solospel is legendarisch.

Mike Walker is een Britse gitaarlegende, en trad op met Kenny Wheeler en Steve Swallow.

Bezetting:
 Hermine Deurloo – mondharmonica
 Gwylim Simcock – piano
 Mike Walker – gitaar

On Friday evening June 7th Dutch harmonica player Hermine Deurloo is coming to the Wallonian Church with two jazz giants: Gwylim Simcock and Mike Walker (The Impossible Gentlemen). They have a unique collaboration with Hermine since they met each other at the Ambleside Jazz Festival. Their musical love of total breadth – from rock to classical and folk to jazz – makes these three exceptional improvisation gods find each other effortlessly in a breathtaking exploration of rich harmonies and catchy melodies.

Hermine Deurloo has rapidly developed into the most important voice on the harmonica. Gwylim Simcock can be counted among the "Inner Circle" of great contemporary pianists including Brad Mehldau, Keith Jarrett and Gonzalo Rubalcaba. He has also toured with classical violinist Nigel Kennedy, alongside such jazz heroes as Dave Holland, Kenny Wheeler and Lee Konitz. His solo playing is legendary.

Mike Walker is a British guitar legend, having performed with Kenny Wheeler and Steve Swallow.

*Lineup:
 Hermine Deurloo – harmonica
 Gwylim Simcock – piano
 Mike Walker – guitar*



O.Z. ACHTERBURGWAL 48
 AMSTERDAM - HOLLAND

WWW.EXCALIBURCAFE.NL



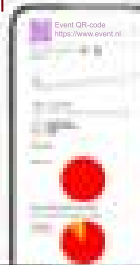
In2Retail levert geldautomaten voor events, horeca en retail

Geldautomaat nodig voor uw event? Neem contact met ons op! In2Retail levert snel en op locatie.

Een geldautomaat is meer dan alleen een service. U kunt ook adverteren op het scherm en op de bon.

Onze automaten staan al op meer dan 150 locaties en zijn in 4 verschillende formaten te leveren, van compacte lobby automaat, tot robuuste kiosk.

Door gebruik te maken van QR-codes kunt u de impact direct meten.



Voor meer informatie, bezoek onze website! Ga naar In2retail.nl of scan de QR:



In2Retail B.V. Keienbergweg 79, 1101 GE Amsterdam 085 303 4801

FRIDAY JUNE 7 • CASABLANCA • 20:15 - 21:30

RUBEN HOEKE BAND

TICKETS: €12,50



Als zoon van Nationale Boogie Woogie-koning Rob Hoeke kreeg Ruben Hoeke het muziekmaken al van jongs af aan met de paplepel ingegoten. Inmiddels is Ruben zelf een grootheid op zijn instrument: de elektrische gitaar. Je kunt hem gerust plaatsen in het rijtje muzikanten die de Nederblues naar een hoger niveau hebben getild.

Sinds zijn eerste optreden in 1992 toert Ruben Hoeke vrijwel onafgebroken door Nederland. Hij speelde ook op festivals in Denemarken, Duitsland, België, Estland, Ierland, Luxemburg, Curaçao en in de Verenigde Staten, bracht dertien albums uit in verschillende muziekstijlen en deelde het podium met talloze nationale- en internationale topmusici.

Media omschrijven Ruben Hoeke als een 'stergitarist van wereldklasse' en 'een van de grootste eigentijdse Nederlandse gitaristen'. Tijd om Ruben eens uit te nodigen om op het Red Light Jazz festival op te treden.

Vrijdagavond 7 juni is het zo ver. Dan speelt Ruben met zijn band in Casablanca op de Zeedijk. Daar zal hij onder meer nummers spelen van zijn meesterwerk 'Sugar', het in 2007 uitgebrachte debuutalbum van de Ruben Hoeke Band dat toen het bestverkochte Nederlandse R&B album was.

Bezetting:
Ruben Hoeke – gitaar
Eric Hoeke – drums
Lucas Pruim – zang
Mike Kamp – basgitaar

As son of National Boogie Woogie king Rob Hoeke, Ruben Hoeke was taught to make music at an early age. Ruben has now become a celebrity himself on his instrument: the electric guitar. He can easily be placed amongst the musicians who have lifted the Dutch blues to a higher level.

Since his first performance in 1992, he has toured the Netherlands continuously, played at festivals in Denmark, Germany, Belgium, Estonia, USA, Ireland, Luxembourg and Curaçao, released thirteen albums in different musical genres and performed on stage with countless national and international top musicians.

Media describe Ruben Hoeke as a 'worldclass guitarist' and 'one of Holland finest players of todays scene'. Although Ruben is a guitarist who plays several music styles, the Rhythm & Blues and Rock & Roll is something that comes to him naturally and straight from the heart. A journalist once defined the band as 'a mighty blues-formation with an unique sound' and their performance 'sparkling as hell, like a F16 with its afterburners tuned up to the max'. With dozens of great reviews the Ruben Hoeke Band will continue delivering their cooking meltingpot of Soul, heavy Rock, Pop, stompin' Boogie and dirty Rhythm & blues!

Line-up:
Ruben Hoeke – guitar
Eric Hoeke – drums
Lucas Pruim – vocals
Mike Kamp – bass

DE
街
衛
新
ZEEDIJK



**De ziel van de
Amsterdamse binnenstad**



PRINS HENDRIK

stay - eat - drink

**Home of the
Chet Baker Memorial**

**Red light Jazz Partner
van het eerste uur**

Prins Hendrikkade 52-58
www.hotel-prinshendrik.nl

**FRESH
NEW
LOOK**



**SAME
GREAT
TASTE**

nV Zeedijk

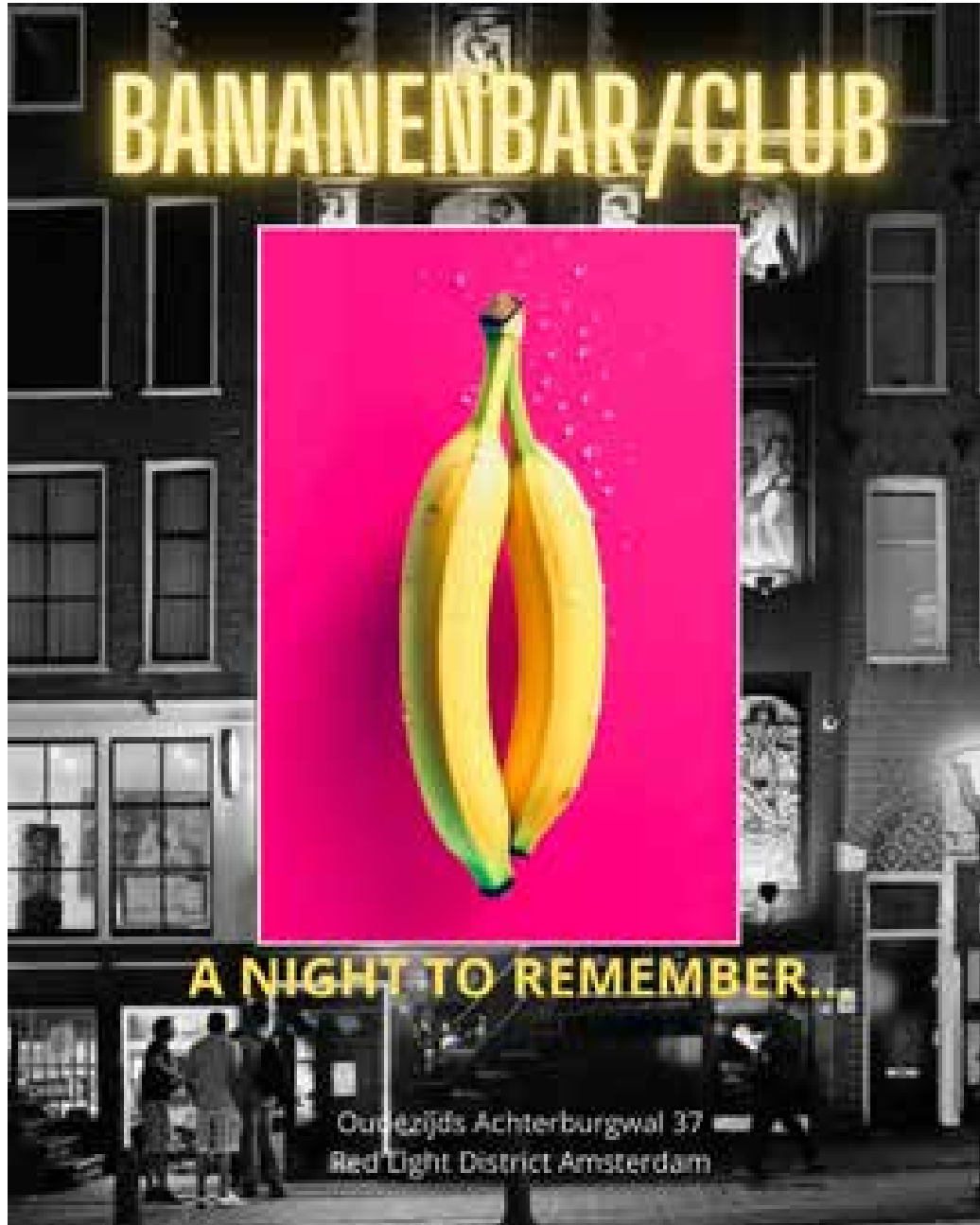
NV Zeedijk is als trouwe sponsor verheugd dat Red Light Jazz
dit jaar weer plaatsvindt en wenst alle muzikanten en bezoekers veel plezier!

SATURDAY JUNE 8 • TOBACCO THEATER • 19:30 - 23:30

RED LIGHT JAZZ CLUB NIGHT

WICKED JAZZ SOUNDS • ROSEYE

TICKETS: €15,80



In 2002 sloegen gelijkgestemde DJ Phil Horneman en Manne van der Zee de handen ineen om feesten te organiseren die hun liefde voor jazzmuziek in de breedste zin vertegenwoordigden. Wicked Jazz Sounds is sindsdien uitgegroeid tot een begrip in de Amsterdamse muzieksce­ne. Wicked Jazz Sounds staat voor het ter plekke creëren van een unieke muzikale energie, jammend op een mix van jazz, hiphop, soul, funk, broken beat, house, drum & bass en meer.

De DJ's van Wicked Jazz Sounds stonden op talloze podia en festivals, waaronder North Sea Jazz, Loveland, Tivoli, Paradiso, Paard van Troje, MTV festival 'The City Is Ours', Frankfurt Open Air festival, Eurosonic, Mysteryland, Supernatural festival en Lowlands.

In 2002 like-minded DJ Phil Horneman and Manne van der Zee joined forces to organize parties that represented their love for jazz music in the broadest sense. Wicked Jazz Sounds has since become a household name in the Amsterdam music scene. Wicked Jazz Sounds is all about creating a unique musical energy on the spot, jamm­ing to a mix of jazz, hip hop, soul, funk, broken beat, house, drum & bass and more.

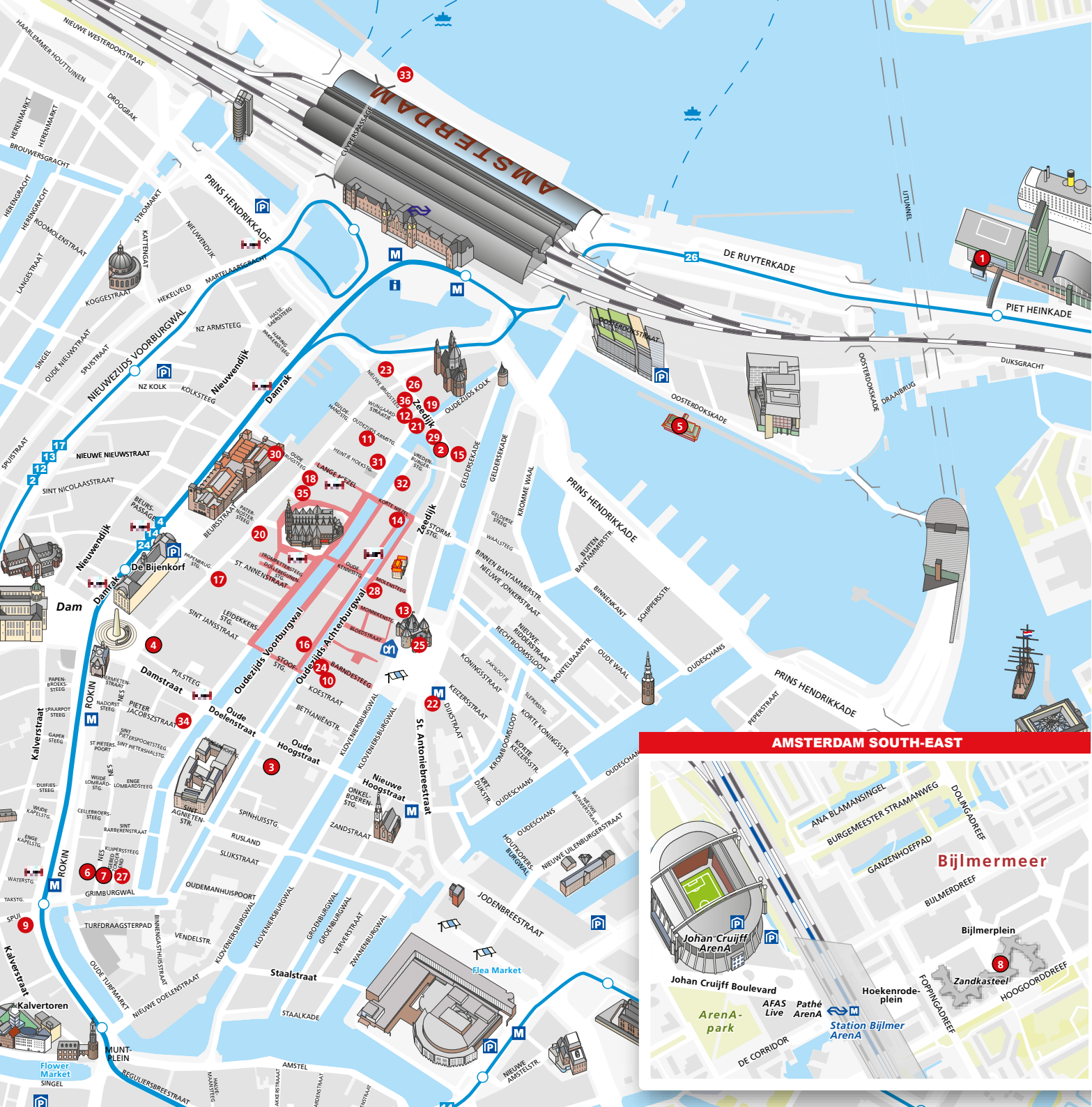
The DJs of Wicked Jazz Sounds have performed at count­less stages and festivals, including the North Sea Jazz Festival, Loveland, Paradiso, Paard van Troje, MTV festival 'The City Is Ours', Frankfurt Open Air festival, Eurosonic, Mysteryland, Supernatural festival and Lowlands.

ROSEYE is een vijf­koppige formatie rond zangeres/saxo­fonist Tallulah Rose. ROSEYE combineert psychedelische grooves met etherische verhalen. Hun debuutalbum komt in april 2024 uit op het label van Super-Sonic Jazz. ROSEYE onderzoekt thema's als seksualiteit, spiritualiteit, natuur en verdriet. Dit 5-delige ensemble uit Amsterdam draagt hun diverse Europese wortels uit in een mix van soul, jazz, gospel, hiphop en elektronica. Geleid door inspiratie van Jordan Rakei, Hiatus Kaiyote en Robert Glasper, is de muziek van ROSEYE een eerlijke, groovende en explo­sieve, maar ook intiem soulvolle communie van geluiden.

Bezetting:
Tallulah Rose – lead zang/alt- en tenorsax
Deborah Slijkhuis – bas/moog/zang
Kasparas Petkus – drums/SPD
Joshua Lutz – toetsen
Julek Warszawski – gitaar

ROSEYE is a five-piece formation centered around singer Tallulah Rose. ROSEYE combines psychedelic grooves with ethereal storytelling. Their debut album will be released in April 2024 on the Super-Sonic Jazz label. ROSEYE explores themes of sexuality, spirituality, nature and grief. This 5-piece ensemble from Amsterdam conveys their diverse European roots in a mix of soul, jazz, gospel, hip-hop and electronica. Guided by inspirations from Jordan Rakei, Hiatus Kaiyote and Robert Glasper, ROSEYE's music is an honest, grooving and explosive, but also intimately soulful communion of sounds.

Line-up:
Tallulah Rose – lead vocals/alto- and tenorsax
Deborah Slijkhuis – bass/moog/backing vocals
Kasparas Petkus – drums/SPD
Joshua Lutz – keyboards
Julek Warszawski – guitar



LOCATIONS RED LIGHT JAZZ 2024

- | | |
|--|---|
| 1 BIMHUIS <i>Piet Heinkade 3</i> | 20 Durty Nelly's Inn <i>Warmoesstraat 115</i> |
| 2 Casablanca <i>Zeedijk 26-E</i> | 21 Dutch Courage <i>Zeedijk 12</i> |
| 3 De Waalse Kerk <i>Walenpleintje 159</i> | 22 Flesseman <i>Nieuwmarkt 77</i> |
| 4 Grand Hotel Krasnapolsky <i>Dam 9</i> | 23 Hotel Prins Hendrik <i>Prins Hendrikkade 53</i> |
| 5 Sea Palace <i>Oosterdokskade 8</i> | 24 Hotel Torenzicht <i>Oudezijds Achterburgwal 93</i> |
| 6 TenClub <i>Nes 116</i> | 25 In de Waag (Restaurant-Café) <i>Nieuwmarkt 4</i> |
| 7 TOBACCO Theater <i>Nes 75-87</i> | 26 In 't Aepjen <i>Zeedijk 1</i> |
| 8 ZOJazz Stage <i>Bijlmerplein 888</i> | 27 Kapitein Zeppos <i>Gebed Zonder End 5</i> |
| 9 Arti et Amicitiae <i>Rokin 112</i> | 28 Leger des Heils (Korpszaal) <i>Oudezijds Achterburgwal 45</i> |
| 10 Bellezza <i>Oudezijds Achterburgwal 99</i> | 29 Mascini Café <i>Zeedijk 24-A</i> |
| 11 Brouwerij De Prael <i>Oudezijds Armsteeg 26</i> | 30 Meet Berlage <i>Oudebrugsteeg 9</i> |
| 12 Café De Hartjes <i>Nieuwebrugsteeg 25</i> | 31 Museum Ons' Lieve Heer op Solder <i>Oudezijds Voorburgwal 38-40</i> |
| 13 Café De Kroegtijger <i>Zeedijk 134-A</i> | 32 Paleis van de Weemoed <i>Oudezijds Voorburgwal 15</i> |
| 14 Café De Zeevaart <i>Oudezijds Achterburgwal 28</i> | 33 PANCAKES Amsterdam Aan 't IJ <i>Steiger 10</i> |
| 15 Café ZILT <i>Zeedijk 49</i> | 34 't Kelkje <i>Oudezijds Achterburgwal 164-A</i> |
| 16 Casa Rosso <i>Oudezijds Achterburgwal 106-108</i> | 35 Prostitutie Informatie Center (P.I.C.) <i>Enge Kerksteeg 3</i> |
| 17 Condomerie <i>Warmoesstraat 141</i> | 36 'Skek <i>Zeedijk 4-8</i> |
| 18 De Bakkerswinkel <i>Warmoesstaat 69</i> | |
| 19 De Rode Laars <i>Zeedijk 17</i> | |



THEATRE CASA ROSSO



CASA ROSSO

COME VISIT OUR LIVE SHOW!

Oudezijds Achterburgwal 106
Red Light District Amsterdam

SATURDAY JUNE 8 • ZOJAZZ STAGE • 19:30 - 22:00
ERNESTO MONTENEGRO QUARTET
GRAZIËLLA HUNSEL RIVERO & ZOJAZZ BAND
TICKETS: €35



Ernesto Montenegro Quartet

De jonge Canarische trompettist en componist Ernesto Montenegro presenteert zijn nieuwe project, dat diep in het hart van Black American Music duikt. Met een repertoire bestaande uit eigen creaties, nemen Montenegro en zijn jazzkwartet je mee op een muzikale reis, van levendige grooves en R&B tot de rijke traditie van Afro-Cubaanse muziek, vermengd met Canarische folk en de improvisatiegeest van jazz.

Bezetting:
 Ernesto Montenegro – trompet
 Ton Felices – contrabas
 Evan van der Feen – piano
 David Puime – drums

Ernesto Montenegro Quartet

The young Canarian trumpeter and composer Ernesto Montenegro presents his new project at ZOJazz Stage which delves deep into the heart of Black American Music. With a repertoire composed exclusively of his creations, Montenegro and his jazzquartet will take you on a musical journey, from the lively rhythms of groove and R&B to the rich tradition of Afro-Cuban music, mixed with Canarian folk and the improvisational spirit of jazz.

Line-up:
 Ernesto Montenegro – trumpet
 Ton Felices – double bass
 Evan van der Feen – piano
 David Puime – drums



Graziëlla Hunsel Rivero sings The Grand Ladies of Jazz

De Jazzklassieker 'Broken hearted melody' gezongen door Sarah Vaughan veranderde in 2011 de muzikale wereld van de veelzijdige singer-songwriter Graziëlla Hunsel Rivero. Jazz werd haar eerste liefde!

Met haar programma Graziëlla Hunsel Rivero sings The Grand Ladies of Jazz gaat Graziëlla op zaterdag 8 juni terug naar haar bron van inspiratie binnen de Jazz. Werken van vocalisten Ella Fitzgerald, Dinah Washington, Sarah Vaughan en Peggy Lee zullen de revue passeren tijdens deze show op het ZOJazz podium in het Zandkasteel.

Bezetting:
 Graziëlla Hunsel Rivero – zang
 Abriël Ferreira – trompet
 Derrick de Getrouwe – bas
 Robert Schippers – toetsen
 Marius Tjon – drums

Graziëlla Hunsel Rivero sings The Grand Ladies of Jazz

The jazz classic 'Broken hearted melody' sung by Sarah Vaughan changed the musical world of the versatile singer-songwriter Graziëlla Hunsel Rivero in 2011. Jazz became her first love!

With her program Graziëlla Hunsel Rivero sings The Grand Ladies of Jazz Graziëlla returns to her source of inspiration within jazz. Works by vocalists Ella Fitzgerald, Dinah Washington, Sarah Vaughan and Peggy Lee will be featured during this show on the ZOJazz Stage at the Zandkasteel.

Line-up:
 Graziëlla Hunsel Rivero – vocals
 Abriël Ferreira – trumpet
 Derrick de Getrouwe – bass
 Robert Schippers – keyboards
 Marius Tjon – drums



SATURDAY JUNE 8 • TENCLUB • 20:15 - 21:30

DENISE JANNAH & ATZKO KOHASHI

TICKETS: €15



Een concert bijwonen van de Japans-Amsterdamse concertpianiste Atzko Kohashi en de Surinaams-Utrechtse zangeres en tweevoudig Edison winnares Denise Jannah is een bijzondere belevenis. Twee topmusici die volledig opgaan in hun grootste passie: muziek.

Tijdens hun concerten brengen deze twee gelauwerde Ladies of Jazz hun repertoire met een intense en pure chemie.

In 2017 verscheen het album *Lost & Found* op vinyl. De plaat met live opgenomen werk van het duo, werd in binnen- en buitenland uitstekend ontvangen.

De songs van Kohashi en Jannah variëren van intens en verstild naar luchtig en speels, en zijn nooit voorspelbaar. Zo houden ze hun publiek tijdens hun optredens gevangen in een bijkans magische sfeer.

Bezetting:
Denise Jannah – vocals
Atzko Kohashi – piano

Attending a performance given by Amsterdam-based, Japanese-born concert pianist Atzko Kohashi, and Dutch-Surinamese singer and two-time Edison Award winner Denise Jannah is a unique experience. These two top musicians are both fully immersed in their greatest passion: music. And it clearly shows.

During their concerts, these two acclaimed Ladies of Jazz perform their repertoire with intense and authentic chemistry.

*In 2017, the album *Lost & Found* was released on vinyl. The album was recorded live, and widely praised both at home and abroad.*

Kohashi and Jannah's songs, which vary from intense and tranquil to light and playful, are never predictable. During their performances, the musicians captivate their audiences and draw them into a magical realm.

*Line-up:
Denise Jannah – vocals
Atzko Kohashi – piano*

PROGRAM

SATURDAY JUNE 8

11:00 – 11:45

IMAN SPAARGAREN & PETER BJØRNILD:
WAKING UP IN THE RED LIGHT DISTRICT

31 Museum Ons' Lieve Heer op Solder
(free admission)



IMAN SPAARGAREN

13:00 – 13:45

IMAN SPAARGAREN & PETER BJØRNILD:
READY FOR THE DAY

31 Museum Ons' Lieve Heer op Solder
(free admission)

13:00 – 16:00

THE JAZZY RABBITS

23 Hotel Prins Hendrik (free admission)

14:00 – 16:00

ARTHUR HEUWEKEMEIJER TRIO

22 Flesseman - Nursing home for the elderly (free admission)

15:00 – 18:00

ADRIAN HOLOVATY QUARTET

21 Kapitein Zeppos (free admission)

15:30 – 17:30

ADÁN MIZRAHI & NATALIO SUED

29 't Kelkje (free admission)

15:30 – 18:00

WOUTER KIERS QUARTET

32 Paleis van de Weemoed
(free admission)

16:00 – 18:00

ADRIANE CALLAS

25 Restaurant Café In de Waag
(free admission)



ADRIANE CALLAS

16:30 – 19:00

IRENE REIG & FRIENDS

15 Café ZILT (free admission)

17:00 – 18:00

FERNANDO OLIVEIRA

36 'Skek (free admission)

18:30 – 19:30

THE AMSTERDAM ORGAN TRIO

2 Casablanca (free admission)

SATURDAY JUNE 8 • CASABLANCA • 20:15 - 21:30

SHERYL BAILEY/JORIS TEEPE/JAMIE PEET

TICKETS: €12,50



Het trio bestaande uit de Amerikaanse jazzgitarist Sheryl Bailey, bassist Joris Teepe en drummer Jamie Peet speelt swingende standards op een geheel eigen wijze, met af en toe tussendoor een eigen compositie. Deze drie topmusici hebben, ieder afzonderlijk, op vele jazzpodia in de wereld gestaan. Hun swingende grooves en unieke internationale ervaring staan garant voor een spannend concert in Casablanca tijdens Red Light Jazz 2024, en niet op de laatste plaats ook voor henzelf!

Sheryl Bailey (gitaar) groeide op in Pittsburgh en is sterk beïnvloed door Wes Montgomery, Joe Pass en andere grootnamen in de traditie. Ze speelde in New York met in de jazzwereld belangrijke musici zoals Richard Bona, Ken Peplowski, George Garzone en Ingrid Jensen. Al vele jaren doet ze tournees in Japan en Europa. Ze nam in totaal tien albums op onder haar eigen naam en geeft les op het befaamde Berklee College of Music in Boston.

Joris Teepe (contrabas) groeide op in Den Haag en woont sinds 1992 in New York. Sinds 2013 is Teepe ook in Amsterdam woonachtig en heeft hij een thuisbasis in beide steden. Teepe werkte met vele bekende en zelfs legendarische musici waaronder Benny Golson, Barry Harris, Bobby Watson, Sonny Fortune, Tom Harrell, Chris Potter, Billy Hart en Randy Brecker. Creativiteit is kenmerkend voor de muziek van deze New Yorkse Nederlander.

Jamie Peet (drums) is een van de meest gevraagde drummers in de (inter-)nationale jazz scene. Hij geeft les als gastdocent op verschillende conservatoria. Peet staat bekend om zijn originele sound en serve-the-music-stijl van spelen, met een sterk inlevingsvermogen voor sensitiviteit en dynamiek.

*Bezetting:
Sheryl Bailey – gitaar
Joris Teepe – contrabas
Jamie Peet – drums*

The trio featuring American jazz guitarist Sheryl Bailey, bassist Joris Teepe and drummer Jamie Peet performs swinging standards in a completely unique way, occasionally highlighted with their own compositions. Each of these three formidable musicians have individually performed on many jazz stages around the world. Their swinging grooves and unique international experience guarantee an exciting and unforgettable Red Light Jazz-concert at Casablanca.

Sheryl Bailey (guitar) grew up in Pittsburgh and has been strongly influenced by Wes Montgomery, Joe Pass and other greats of that tradition. In New York, she performed with such top musicians as Richard Bona, Ken Peplowski, George Garzone and Ingrid Jensen. For many years now she's been touring Japan and Europe. Bailey also recorded a total of 10 albums under her own name, teaches at the famous Berklee College of Music in Boston.

Joris Teepe (double bass) grew up in The Hague and has lived in New York since 1992. Since 2013, Teepe has divided his time between New York and Amsterdam. Over the course of his career, he has worked with such well-known and even legendary musicians as Benny Golson, Barry Harris, Bobby Watson, Sonny Fortune, Tom Harrell, Chris Potter, Billy Hart and Randy Brecker.

Jamie Peet (drums) is one of the most sought-after drummers in the (inter)national jazz scene. A musician, composer and producer, Peet has always been into music. The drummer is known for his unique signature and style, and his daring, inventive and colorful contemporary sound.

*Line-up:
Sheryl Bailey – guitar
Joris Teepe – bass
Jamie Peet – drums*

PROGRAM

SATURDAY JUNE 8

19:00 – 19:30

FEDERICA LORUSSO

35 Prostitution Information Center (PIC)
(free admission)

19:00 – 20:00

TZARA THE MACHINE

28 Korpszaal Leger des Heils
(Salvation Army) (free admission)

19:00 – 21:00

DEBBIE DE WITTE

19 De Roode Laars (free admission)

20:00 – 21:00

CHIEKO DONKER DUYVIS

10 Bellezza (free admission)

19:30 – 22:00

ERNESTO MONTENEGRO QUARTET,
GRAZIËLLA HUNSEL RIVERO BAND

8 ZOJazz Stage, Zandkasteel Zuid-Oost
(tickets €35)

19:30 – 23:30

ROSEYE, DJ PHIL HORNEMAN
(WICKED JAZZ SOUNDS)

Red Light Jazz Clubnight

7 TOBACCO Theater (tickets €15,80)

20:00 – 20:30

FEDERICA LORUSSO

35 Prostitution Information Center (PIC)
(free admission)

20:00 – 22:00

NANA X TEZ

17 Condomerie (free admission)

20:00 – 23:00

IRENE REIG & FRIENDS

15 Café ZILT (free admission)

20:15 – 21:30

DENISE JANNAH & ATZKO KOHASHI

3 De Waalse Kerk (tickets €15)

20:15 – 21:30

SHERYL BAILEY, JORIS TEEPE,
JAMIE PEET

2 Casablanca (tickets €12,50)

20:30 – 21:30

NORD STREAM TRIO &
GIDEON TAZELAAR

35 'Skek (free admission)

20:30 – 22:00

DUTCH MOUNTAIN TRIBE &
FABIAN DUDEK – ALMOST

1 BIMHUIS (tickets €16/ €19)

20:30 – 23:00

WOUTER KIERS QUARTET

32 Paleis van de Weemoed
(free admission)

21:00 – 22:00

MADDY MOREAH

28 Korpszaal Leger des Heils
(Salvation Army) (free admission)



MADDY MOREAH

**DE GOEDKOOPSTE
PARKEERGARAGE
IN AMSTERDAM
CENTRUM**

✓ Reserveer vanaf €10,- per dag
✓ Maximale dagtarief €45,-
✓ Tot 7x goedkoper dan op straat

P Parking Centrum Dosterdok

Suriname
Your Tropical Paradise

For Reservations:
(597) 471500 ext. 5100
reservations@torarica.com

BOOK NOW!

SUNDAY JUNE 9

11:00 – 13:00

TIJN TROMMELEN & FRANK GROENENDIJK

33 PANCAKES Amsterdam Aan 't IJ (free admission)

ZONDAG 9 JUNI 2024 | 11:00 - 13:00
JAZZ DUO: Tijn Trommelen & Frank Groenendijk

PANCAKES Amsterdam Aan 't IJ
De Ruijterkade 35 - naast de pont naar Noord

Reserveer jouw tafel via info@pancakesamsterdam.com of loop gezellig binnen.



PANCAKES Amsterdam Aan 't IJ



JAZZ DUO



PANCAKES
Amsterdam

WORDT SUPPORTER VAN HET LEUKSTE
JAZZFESTIVAL VAN NEDERLAND.



ELLEN TEN DAMME

TICKETS: €25,80



© DANNY ELLINGER

Ellen ten Damme droomt weg in frivole vergankelijkheid en houdt hof, een performance in het verlengde van haar succes-shows PARIS-BERLIN en CASABLANCA.

Ellen ten Damme dreams away in frivolous transience and holds court, a performance following on from her success shows PARIS-BERLIN and CASABLANCA.

Nederlands meest veelzijdige zangeres presenteert een tragédie lyrique die verder dan ooit terug in de tijd gaat en soms helemaal van nu is.

Holland's most versatile singer presents a tragédie lyrique that goes further back in time than ever and is sometimes completely of the present.

Samen met pianist Thijs Cuppen nodigt Ellen u uit om toe te treden tot haar wereld. Haar show op zondagmiddag 9 juni in het TOBACCO Theater zit vol verrassende en herkenbare songs waar de scabreuze excessen net zo opzweepend zijn als de schaduwzijdes meeslepend.

Together with her pianist Thijs Cuppen, Ellen invites you to enter her world. Her show at the TOBACCO Theatre on Sunday Afternoon June 9 is full of surprising and recognizable songs where the scabrous excesses are as exhilarating as the shadows are compelling.

Bezetting:
Ellen ten Damme – zang
Thijs Cuppen – piano

*Line-up:
Ellen ten Damme – vocals
Thijs Cuppen – piano*



The living room
of Amsterdam
since 1975™

thebulldog.com



sena

performers

Over Sena

Sena regelt de rechten van muzikanten en producenten. Zij krijgen van Sena een vergoeding als hun muziek in het openbaar gedraaid wordt. Elke dag zet Sena zich in voor haar rechthebbenden. Dat zijn er nu ruim 30.000.

Muzikanten en producenten krijgen hun vergoeding dankzij muzieklicenties. Bedrijven en organisaties sluiten die licenties af bij Sena. Als organisatie zonder winst oogmerk betaalt Sena de geïncasseerde gelden tegen zo laag mogelijke kosten door. Op die manier krijgen de makers van muziek waar zij recht op hebben.

www.sena.nl

About Sena

Sena manages the rights of performers and producers. They receive a payment from Sena if their music has been played in public. Sena works every day to obtain the best possible outcome for the rightholders, of which there are currently more than 30,000.

Performers and producers get paid thanks to the music licences that businesses and organisations purchase from Sena. As a not-for-profit organisation, Sena forwards the collected funds as quickly as possible for the lowest possible fee. This way, music makers are paid what they are due.

www.sena.nl

Red Light Jazz 2024 wordt financieel ondersteund door het Amsterdams Fonds voor de Kunst (AFK)

AFK amsterdams
fonds voor de
kunst

Red Light Jazz 2024 is supported by the Amsterdam Fund for the Arts (AFK)

SUNDAY JUNE 9

11:00 – 12:15

SUNDAY MEETING ft.
ARTHUR HEUWEKEMEIJER TRIO
28 Korpszaal Leger des Heils
(Salvation Army) (free admission)

12:00 – 13:45

BOUT DU MONDE
25 Restaurant Café In de Waag
(free admission)

12:00 – 14:30

VEERLE VAN DER WAL TRIO
Jazz-lunch, reservations: +31 20 489 8000
18 De Bakkerswinkel (free admission)

14:30 – 17:30

WOUTER KIERS QUARTET
32 Paleis van de Weemoed
(free admission)

15:00 – 17:00

BIGGLES BIG BAND
2 Casablanca (free admission)

15:00 – 18:00

FARIDA MERVILLE & FRIENDS
13 De Kroegtijger (free admission)



FARIDA MERVILLE

15:00 – 18:00

GUY SALAMON QUARTET
20 Durty Nelly's (free admission)

15:00 – 18:00

PROFESSOR & FRIENDS
27 Kapitein Zeppos (free admission)

15:30 – 17:30

ALEX ROSSI & DAVID GOLEK
34 't Kelkje (free admission)

15:30 – 18:00

ELLEN TEN DAMME
7 TOBACCO Theater (tickets €25,80)

16:00 – 17:00

CHIEKO DONKER DUYVIS
10 Bellezza (free admission)



CHIEKO DONKER DUYVIS

16:00 – 18:00

ARTHUR HEUWEKEMEIJER TRIO
14 Café De Zeevaart (free admission)

16:00 – 18:30

RUTH GEERSE
12 Café De Hartjes (free admission)

SAM NEWBOULD QUINTET

TICKETS: €10



Het Sam Newbould Quintet is een bekroonde vijfkoppige internationale formatie afkomstig uit Groot-Brittannië, Spanje, Israël en Nederland. Het in Amsterdam gevestigde quintet won in 2019 het prestigieuze Keep an Eye Records en was in 2021 'selected artist' op het InJazz Showcase Festival.

Saxofonist en componist Sam Newbould wordt omschreven als een 'archetypische jazz-buitenbeentje' en heeft een ongeremde benadering van schrijven, waarbij hij muziek creëert die onbeschaamd gedurfd is en virtuositeit combineert met prachtige muziek en rauwe eenvoud.

De band toert dit jaar door Europa ter ondersteuning van de release van hun derde album 'Homing', dat in juni 2024 op ZenneZ Records zal verschijnen.

Bezetting:
Sam Newbould – altsax, composities
Bernard van Rossum – tenorsax
Xavi Torres – piano
Jort Terwijn – bas
Guy Salamon – drums

The Sam Newbould Quintet is an award winning five piece international line-up hailing from the UK, Spain, Israel and the Netherlands. Based in Amsterdam, the quintet won the prestigious Keep an Eye Records in 2019 and were selected artists at the InJazz Showcase Festival 2021.

Described as an "archetypal jazz outsider", sax player and composer Sam Newbould has an uninhibited approach to writing, creating music that is unapologetically bold, combining virtuosity with beautiful and raw simplicity.

The band are touring Europe supporting the release of their third album 'Homing' to be released on ZenneZ Records in June 2024.

*Line-up:
Sam Newbould – alto saxophone, compositions
Bernard van Rossum – tenor saxophone
Xavi Torres – piano
Jort Terwijn – bass
Guy Salamon – drums*

PROGRAM

SUNDAY JUNE 9

16:00 – 19:00

IRENE REIG & FRIENDS

15 Café ZILT (free admission)

17:00 – 20:00

SVEN SCHUSTER QUINTET

feat. ESTHER VAN HEES

11 Brouwerij De Prael (free admission)

18:00 – 19:15

THE HI-STAKES

2 Casablanca (tickets €10)

19:00 – 22:00

BENJAMIN HERMAN HAMMOND TRIO

6 TenClub (tickets €15)



BENJAMIN HERMAN

19:00 – 00:00

RED LIGHT JAZZ DINNER

feat. CANDY DULFER

4 Grand Ballroom - Anantara Grand Hotel Krasnapolsky (tickets €150)

20:00 – 23:00

IRENE REIG & FRIENDS

15 Café ZILT (free admission)

20:00 – 23:00

PAUL SCHEEPMAKER

& AGNES GOSLING

21 Dutch Courage (free admission)

20:15 – 21:30

BOI AKIH

3 De Waalse Kerk (tickets €15)



BOI AKIH

20:15 – 21:30

SAM NEWBOULD QUINTET

2 Casablanca (tickets €10)

20:30 – 21:30

OSCAR PLOYART QUINTET

35 'Skek (free admission)

20:30 – 22:00

TIJN WYBENGA & FRIENDS

feat. AVISHAI COHEN

1 BIMHUIS (tickets €19/ €23)

SUNDAY JUNE 9 • GRAND BALLROOM
ANANTARA GRAND HOTEL KRASNAPOLSKY • 19:00 - 00:00

RED LIGHT JAZZ DINNER

DJ PHIL HORNEMAN (WICKED JAZZ SOUNDS) • CANDY DULFER

TICKETS: €150



© CARIN VERBRUGGEN

Het Red Light Jazz diner is het hoogtepunt van elke editie van het Red Light Jazz festival. Het exclusieve evenement op de slotdag van hét jazzfestival van de hoofdstad van Nederland, vindt evenals vorig jaar plaats in de Grand Ballroom van Anantara Grand Hotel Krasnapolsky Amsterdam.

Bij de entree worden de gasten als VIP's ontvangen, waarna ze worden begeleid naar gereserveerde plaatsen aan een 4-persoonstafel. Voor deze jubileumeditie van Red Light Jazz heeft chef-kok Marco van Rutten een speciaal 3-gangen menu samengesteld met bijpassende wijnen. Tijdens het diner zorgt DJ Phil Horneman voor Wicked Jazz Sounds en na het diner volgt een concert van Candy Dulfer en haar funky band.

Behalve met wereldster Prince werkte Candy - zowel in de studio als op het podium - met de allergrootste namen in de muziekwereld, waaronder Van Morrison, Maceo Parker, Sheila E., Mavis Staples, Lionel Richie, Beyoncé, Pink Floyd, Chaka Khan, Aretha Franklin en vele anderen.

Met haar immer gepassioneerde podiumpresentatie, inspirerende en opbeurende muzikale boodschap en begeleid door topmusici, staat Candy Dulfer op zondag 9 juni toch weer 'gewoon' op het Red Light Jazz festival.

Bezetting:
Candy Dulfer – sax, zang
Ulco Bed – gitaar
Xander Buvelot – bas
Niek de Bruijn – drums
Henne Reijs – toetsen
Ivan Peroti – zang
Camilo Rodriguez – zang

The Red Light Jazz dinner is the highlight of every edition of the annual Red Light Jazz festival. As in 2023, the exclusive event will once again take place on the final day of the 11th edition of the jazz festival in the Grand Ballroom of Anantara Grand Hotel Krasnapolsky Amsterdam.

At the entrance of the ballroom, guests are received as VIPs, after which they're escorted to their reserved seats at a table for four. That's where they'll enjoy Chef Marco van Rutten's 3-course menu and wine pairing especially created for Red Light Jazz 2024. During the dinner, DJ Phil Horneman will play Wicked Jazz Sounds, whereas a live concert by Candy Dulfer and her fabulous funky band will take place after dinner.

In addition to Prince, Candy has worked - both in the studio and on stage - with some of the biggest names in music, including Van Morrison, Maceo Parker, Sheila E., Mavis Staples, Lionel Richie, Beyoncé, Pink Floyd, Chaka Khan, Aretha Franklin, and many others.

With her passionate stage presence, inspiring and uplifting musical message and accompanied by top-class musicians, Candy Dulfer and her band are ready to hit the stage at the Red Light Jazz Festival.

Line-up:
Candy Dulfer – sax, vocals
Ulco Bed – guitar
Xander Buvelot – bass
Niek de Bruijn – drums
Henne Reijs – keyboards
Ivan Peroti – vocals
Camilo Rodriguez – vocals

BILTZ®

BOUW – RENOVATIE – PROJECTINRICHTING – VASTGOEDONDERHOUD

Allround bouwkundige renovaties, brandpreventie, stoffering, schilderwerken, betontechniek, projectinrichting, vastgoedonderhoud, thermische isolaties, kozijnvervanging, service- en mutatieonderhoud en resultaatgerichte samenwerking (RGS). Een uitbreidend gamma van elkaar versterkende disciplines, ondersteund door een continu aangescherpte marktvisie.

BILTZ ALS WERKPRINCIPE ÉN ALS MENS.

WWW.BILTZ.NL

VINZ

TOTAALONDERHOUD

Vinz Groep - Uw partner in hoogwaardig vastgoedonderhoud en integraal facility management. Bij Vinz Groep specialiseren we ons in grondig vastgoedonderhoud en uitgebreide schoonmaakdiensten. Van dagelijks onderhoud tot calamiteiten schoonmaak, we zorgen ervoor dat uw eigendommen professioneel worden beheerd en behouden.

DE BESTE ZORG VOOR UW VASTGOED

WWW.VINZGROEP.NL

SUNDAY JUNE 9 • DE WAALSE KERK • 20:15 - 21:30

BOI AKIH

TICKETS: €15



Gitarist en componist Niels Brouwer en zangeres en tekstschrijfster Monica Akihary, winnares van de Boy Edgar Prijs 2023, de belangrijkste Nederlandse prijs voor jazz en geïmproviseerde muziek, vormen sinds 1997 een duo onder de naam BOI AKIH.

Grenzeloze nieuwsgierigheid drijft BOI AKIH naar telkens nieuwe experimenten en ontdekkingen. Startend vanuit gitaar en stem werkt BOI AKIH voortdurend aan opwindend en grensverleggend repertoire waarin de gelaagdheid van verschillende muzikale tradities naar voren komt.

In de muzikale projecten van BOI AKIH resulteren die diepe, persoonlijke muzikale verkenningen in een harmonieus samenvloeien van schijnbaar onverenigbare klanken, ritmes en tonaliteiten. De warme en soepele stem van Akihary en het gitaarspel van Brouwer bieden het publiek een doorkijkje naar een wereld vol emotie en kleur.

Een concert van BOI AKIH is een geweldige ervaring. De stem van Akihary is uitzonderlijk genuanceerd. Met haar trefzekere timing, toon en charismatische persoonlijkheid raakt ze de luisteraar onmiddellijk in het hart, net zoals de abstracte passages van Brouwer overal warm klinken.

Bezetting:
Monica Akihary – zang, bas-kalimba, live sequencer, percussie
Niels Brouwer – gitaren, percussie

Guitarist and composer Niels Brouwer and singer and lyricist Monica Akihary have successfully performed as a duo under the name BOI AKIH since 1997.

A BOI AKIH concert is an unforgettable experience. With Akihary's precise timing, tone and charismatic personality, she instantly touches the listener's heart, just as Brouwer's abstract passages are warm and engaging throughout.

BOI AKIH's repertoire features exciting and ground-breaking explorations that highlight the layered nature of different musical traditions. Their unique sound results from the constant interaction between the musicians and the sources they draw from. It's a sound that's unconventional yet accessible, and always offers the audience a glimpse into a world full of emotion and color.

When Akihary won last year's prestigious Boy Edgar Prize, the most important Dutch prize for jazz and improvised music, the jury proclaimed her "an inspired connector and storyteller" and "a singer who uses her powerful voice as an instrument and displays an unprecedentedly broad palette of timbres."

*Line-up:
Monica Akihary – vocals, bass-kalimba, live sequencer, percussie
Niels Brouwer – gitaren, percussie*

Jazz is emotie

Net als de
vooraankondiging

mullerxxl
P R I N T I N G

Signing, abri's, magazines, posters, flyers,
leaflets en nog veel meer

Jan Rebelstraat 16A - 1069 CC Amsterdam
020 410 61 61 - info@mullerxxl.nl - mullerxxl.nl

SUNDAY JUNE 9 • BIMHUIS • 20:30 - 22:00

TIJN WYBENGA & FRIENDS FT. AVISHAI COHEN

TICKETS: €19 (STANDING) €23 (SEATED)



Eigenzinnige componist brengt twaalf topmuzikanten naar het BIMHUIS

Op vrijdag 7 en zaterdag 8 juni vindt het festival Jazz te Gast plaats, een tweemaaljaarlijks muziekfestival dat het kleine Zuidhorn omdoopt tot het absolute middelpunt van de Europese jazz. De iconische trompettist Avishai Cohen is Artist in Residence van Jazz te Gast en stelt samen met componist Tijn Wybenga een deel van het programma samen, waarin vijftien concerten worden gegeven verdeeld over twee dagen.

Zondagavond 9 juni, als in Amsterdam het 11e Red Light Jazz festival plaatsvindt, brengt Wybenga een geselecteerd muzikantgezelschap (waaronder Cohen) mee naar het BIMHUIS, bestaande uit onder anderen Vernon Chatlein, Suzan Veneman, Anton Eger en Joachim Badenhorst. Het belooft een spannende smeltkroes te worden van nieuwe composities, improvisaties en spontane muzikale ideeën van in totaal twaalf topmuzikanten in verschillende bezettingen.

Bezetting:

Leila Martial – stem
Avishai Cohen – trompet
Suzan Veneman – trompet
Marc Alberto – saxofoon
Joachim Badenhorst – klarinet
Tijn Wybenga – toetsen/composities
Elias Stemeseder – piano
Teis Semey – gitaar
Alessandro Fongaro – contrabas
Anton Eger – drums
Vernon Chatlein – percussie

Unique composer brings twelve top musicians to the BIMHUIS

On June 7 and 8, the festival 'Jazz te Gast' will take place, a biennial music festival which transforms the tiny village of Zuidhorn into the absolute center of European jazz. The iconic trumpeter Avishai Cohen is Jazz te Gast's Artist in Residence and, together with composer Tijn Wybenga, is curating part of the program, in which 15 top musicians will give 25 concerts spread over two days.

On Sunday June 9, when in Amsterdam the Red Light Jazz festival takes place, Wybenga will bring a selected group of musicians (including Cohen) to the BIMHUIS, consisting of Vernon Chatlein, Suzan Veneman, Anton Eger and Joachim Badenhorst, among others. It promises to be an exciting melting pot of new compositions, improvisations and spontaneous musical ideas from a total of 12 top musicians in different line-ups.

Line-up:

Leila Martial – voice
Avishai Cohen – trumpet
Suzan Veneman – trumpet
Marc Alberto – saxophone
Joachim Badenhorst – clarinet
Tijn Wybenga – keys/compositions
Elias Stemeseder – piano
Teis Semey – guitar
Alessandro Fongaro – double bass
Anton Eger – drums
Vernon Chatlein – percussion

SPONSORS & PARTNERS

SUBSIDIE



GOLD



SILVER



PANCAKES
Amsterdam

BRONZE



Stadsgoed™



PARTNERS/DONATEURS

Parking Centrum Oosterdok • BIZ Nieuwmarkt • BIZ Warmoestraat • Milieu Events
Red Light Arts & Culture • J. Broers Exploitatie Maatschappij • Gigstarter • Bouwbedrijf J. Vet

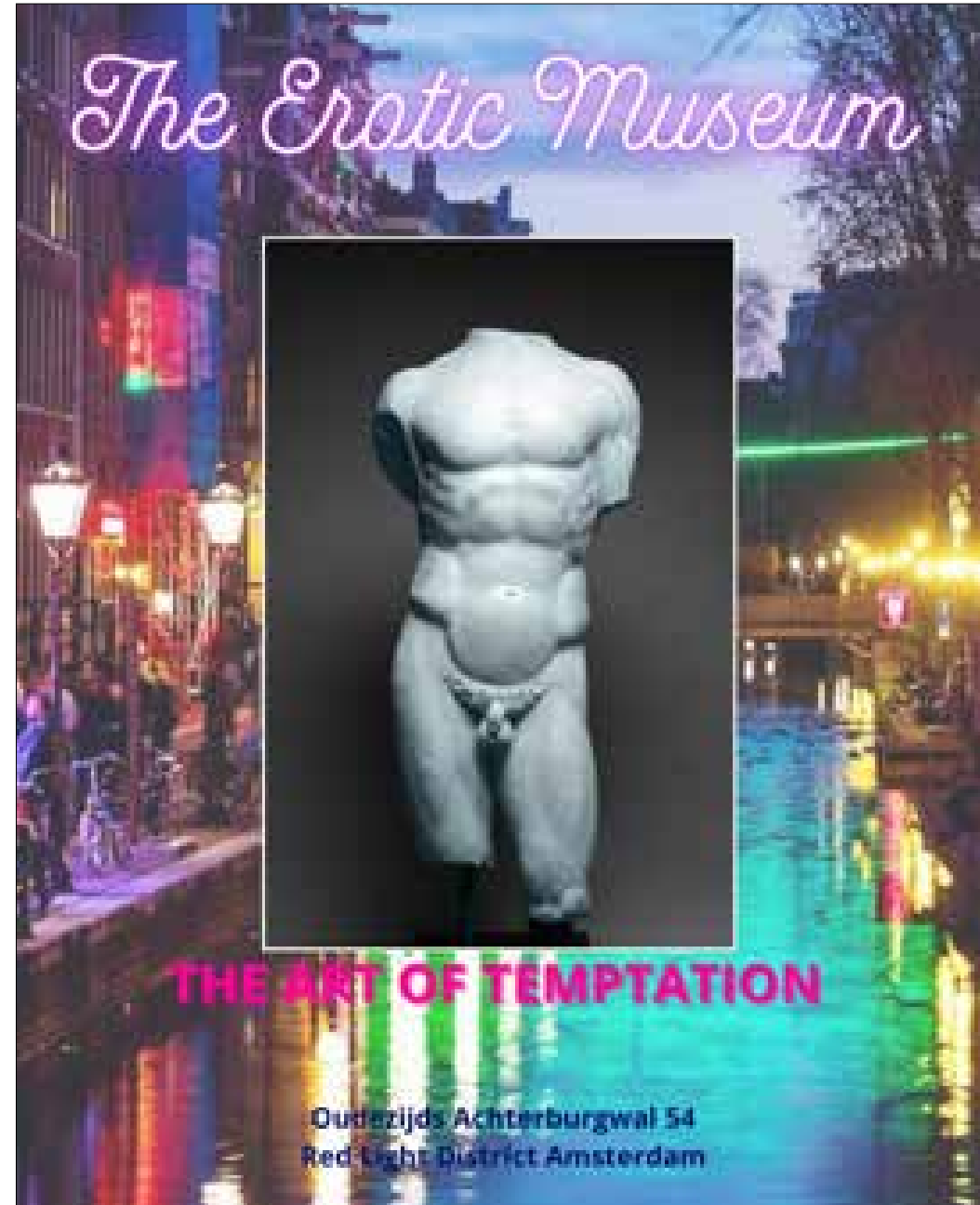
MEDIA-PARTNER

SALTO

MARKETING

Mindset Media

Design logo/visual: **Studio ANNABEL**
DTP/opmaak: **Emmely Jacques**
Plattegrond: **Anton van Tetering**
Drukwerk: **Muller XXL**



Red
Light
Jazz

STICHTING RED LIGHT JAZZ
OUDEZIJD'S ACHTERBURGWAL 146
1012 DV AMSTERDAM
INFO@REDLIGHTJAZZ.COM
WWW.REDLIGHTJAZZ.COM